



Rhythmisierung in der Ganztagschule

Zeitraumen und Öffnungszeiten

(BASS – Teile des Grundlagentextes 12-63 Nr. 2)

Der Zeitrahmen des Ganztagsbetriebs gebundener Ganztagschulen erstreckt sich unter Einschluss der allgemeinen Unterrichtszeit in der Regel auf mindestens **drei Unterrichtstage über jeweils **mindestens sieben Zeitstunden**, in der Regel von **8 bis 15 Uhr**. Die Teilnahme aller Schülerinnen und Schüler ist in diesem Zeitrahmen **verpflichtend**.**

(In erweiterten gebundenen Ganztagschulen erstreckt sich der Zeitrahmen in der Regel auf jeweils mindestens **vier Unterrichtstage, in der Primarstufe auf **alle** Unterrichtstage)**

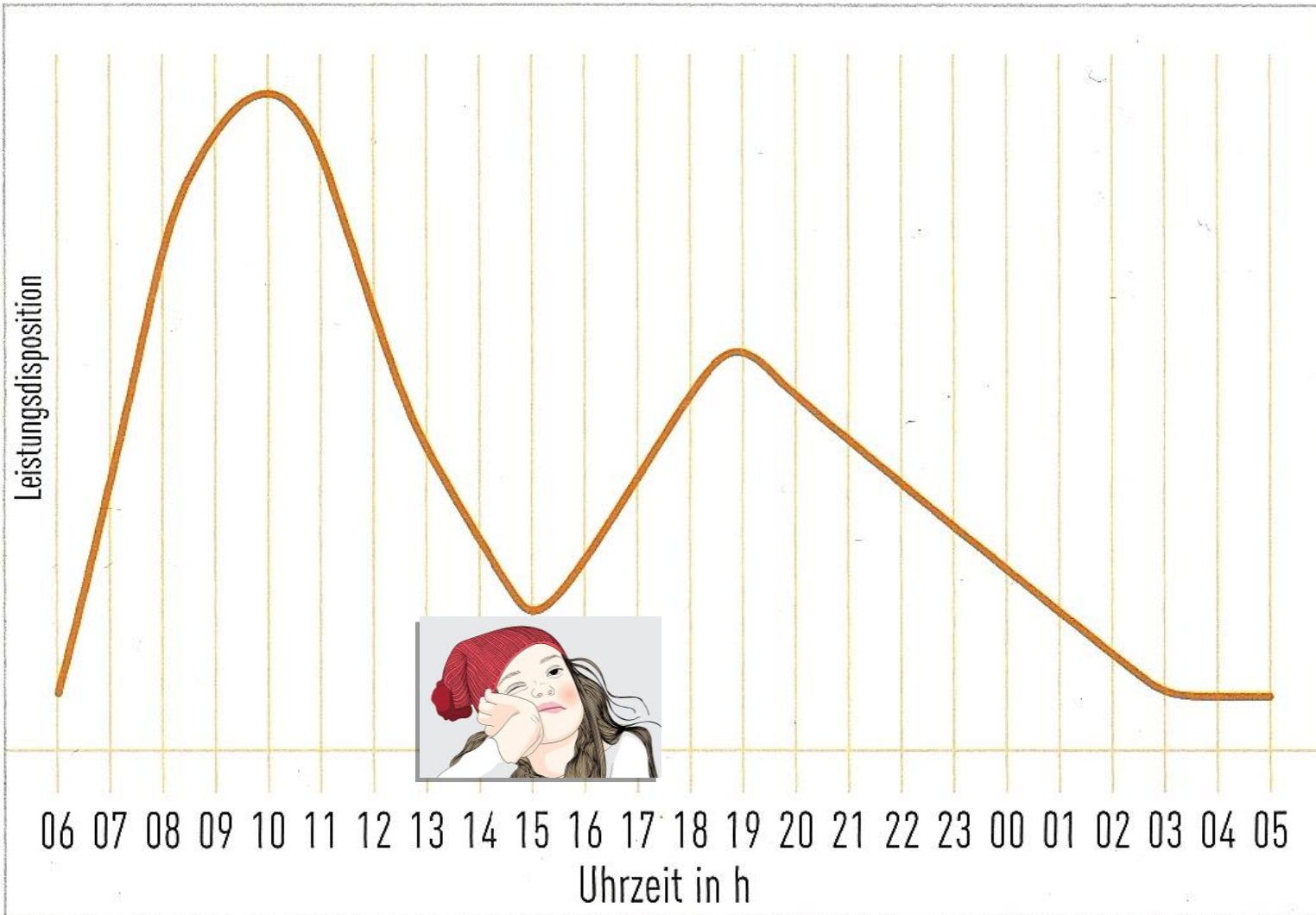
Zeitraumen und Öffnungszeiten

(BASS – Teile des Grundlagentextes 12-63 Nr. 2)

Ganztagschulen in der Sekundarstufe I führen über den für alle Schülerinnen und Schüler verpflichtenden Zeitrahmen hinaus weitere außerunterrichtliche Angebote durch, **zum Beispiel nach 15 Uhr oder an weiteren Wochentagen.**

Die Teilnahme der Schülerinnen und Schüler an diesen Angeboten ist in der Regel freiwillig. Die Schule kann diese Angebote für einen Teil der Schülerinnen und Schüler als verpflichtend erklären.

Tageszeit und Leistungsbereitschaft



Rhythmisierung in der Ganztagsschule

Wechsel von Phasen der Anspannung und Entspannung
durch Rhythmisierung

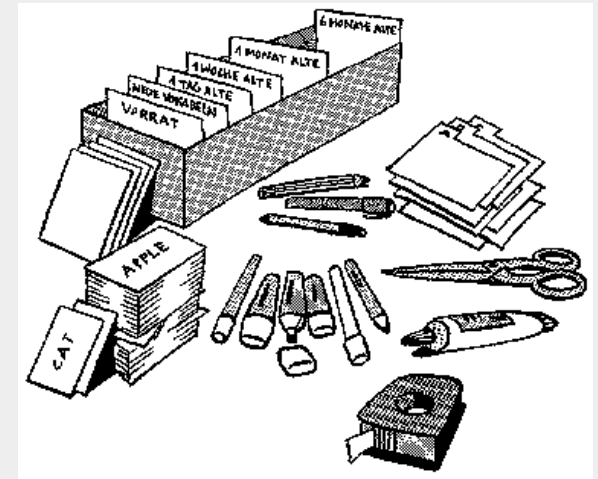
Drei Möglichkeiten, den Tagesverlauf zu rhythmisieren:

- **Innere Rhythmisierung** (Individualebene - SchülerInnen)
- **Äußere Rhythmisierung** (Unterrichtsebene - LehrerInnen)
- **Takt** (Schulebene)

Rhythmisierung in der Ganztagsschule

Innere Rhythmisierung - Individualebene

- Steuerung der Lernprozesse durch die Schüler
- Arbeit am Projekt
- Üben im Lernbüro
- Arbeit am Fördermaterial
- Bearbeitung einer Klassenarbeit
- Planung und Durchführung der „Herausforderung“



Rhythmisierung in der Ganztagsschule

Äußere Rhythmisierung - Unterrichtsebene

- Gelenkt durch die unterrichtende Lehrkraft
- Die Lehrkraft steuert bzw. bestimmt die Struktur des Unterrichts in Abhängigkeit von der Lerngruppe
- Sie bestimmt Unterrichtsmethoden und Sozialformen
- Sie steuert Arbeitsphasen, Freiarbeit, Wochenplan, Übungsphasen, Lernen an Stationen, usw.



Rhythmisierung in der Ganztagsschule

Umfrage unter 63 Ganztagsschulen der Sekundarstufe I.
(Bezirksregierung Münster Mai 2019)

Welchen Stundentakt gibt es an ihrer Schule?

Ergebnis:

28 Schulen befinden sich im 45-Minuten Rhythmus,

35 Schulen haben einen anderen Rhythmus gewählt.

7 Schulen im 45-Minuten Rhythmus möchten den Takt ändern.

Rhythmisierung in der Ganztagsschule

Umfrage unter 63 Ganztagsschulen der Sekundarstufe I.
(Bezirksregierung Münster 2020)

Welchen Stundenrhythmus haben sie gewählt?

Ergebnis:

Mischform 90/45	8 Schulen
90	3 Schulen
60	14 Schulen
60 vormittags 45/90 nachmittags	4 Schulen
60 vormittags 30 nachmittags	1 Schule
67,5	4 Schulen
67,5 vormittags 45 nachmittags	1 Schule

45, 60 oder/und 90 Minuten?

Vorteile der 60-Minuten-, 90-Minuten- oder 45/90-Minuten-Stunden

- Entschleunigung des Schulalltags
- Mehr Zeit und Ruhe für Arbeitsphasen
- Entlastung durch weniger Fächer pro Tag – mehr Konzentration auf die Themen
- Häufiger Ruhe im Gebäude (Bienenschwarm – wenige Raumwechsel und wenige Wege)
- Leichteres Gepäck für SchülerInnen und LehrerInnen
- Schülerorientiertes Lernen besser möglich
- Bei experimentellen Fächern mehr Zeit für Versuche und für Vertiefungsphasen
- SchülerInnen und LehrerInnen sind weniger gehetzt
- Mehr Zeit in den praktischen Fächern (Sport, Kunst, AH, Technik, Textil, Theater, Musik usw.)
- Stärkung der Schüleraktivität und Selbstständigkeit
- Weniger Lerngruppen am Tag – stressfreie und gerechtere (?) Benotung.

Rhythmisierung in der Ganztagschule – 60 Minuten

Unterricht Ganztag	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 - 09:00 Uhr	Mathematik	1. Hj. Spanisch 2. Hj: Wirtschaft	GL	Wahlpflichtfach	Mathematik
09:10 - 10:10 Uhr	Englisch	Deutsch	Religion	Chemie	Deutsch
10:10 - 10:35 Uhr Frühstückspause					
10:35 - 11:35 Uhr	Deutsch	Wahlpflichtfach	Mathematik	Englisch	Sport
11:45 - 12:45 Uhr	Gesellschafts- lehre (GL)	Biologie	Chemie	Physik	1. Hj. Kunst 2. Hj. GL
12:50 - 13:20 Uhr	Lernzeit Klassenlehrer	Förder bis 13:35 Spanisch bis 13:50	Lernzeit Klassenlehrer	Lernzeit Klassenlehrer	Lernzeit Klassenlehrer
13:25 - 14:25 Uhr Mittagspause					
14:30 - 15:30 Uhr	Kunst		Sport	AG Spanisch	Religion

Beispiel Stundenraster 9

Rhythmisierung in der Ganztagschule – vorwiegend 90 Minuten

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8.00 - 8.45	Mathe	Technik	Deutsch	Englisch	Englisch
8.45 – 9.30	Mathe	Technik	Deutsch	Englisch	Englisch
10.00 – 10.45	Religion/PP	Deutsch	Religion/PP	Kunst	Chemie
10.45 – 11.30	Deutsch	Erdkunde	Biologie	Kunst	Chemie
11.45 – 12.30	Klassenrat	Mathe	Biologie	Mathe	Sport
12.30 - 13.30	Pause	Pause	Pause	Pause	Sport
13.30 - 14.15	Geschichte	Wahlpflicht	AW	AG	
14.15 - 15.00	Geschichte	Wahlpflicht	AW	AG	
15.00 - 15.45	Angebot	Angebot	Angebot	Angebot	

Klasse 9

Umstellung auf das 60-Minuten Modell

Lehrerstunden		
45"		60"
28		21
26		19,5
24		18
22		16,5
20		15
18		13,5
16		12
14		10,5

Vertretungsunterricht / Mehrarbeit

- Insgesamt fallen **weniger Vertretungsstunden** an, da die Stundenzahl sich insgesamt verringert (Vormittags gibt es ja nur noch 4 Stunden) – der Vertretungsplan wird einfacher
- **Vertretungsstunden** dauern aber natürlich vormittags auch **60 Minuten**
- **Mehrarbeit**: / Vertretungsstunden können schon ab der 3. Stunden (= 4 x 45 Min.) abgerechnet werden.

Berechnung nach Stunden

		Stelle			
		1,000	RS HS GS		
Minuten		Wochenstunden		Min/Woche	Stunden/Woche
		28		1260	21 : 00
90	1:30	14	0 : 00		Gy Sek Ge (25,5)
45	0:45	28	0 : 00		Rs Hs Gs (28)
		Einheiten/Woche	Restzeit		

Berechnung nach Stellen

		RS HS GS			
		Wochenstunden	Stelle		
Minuten				Min/Woche	Stunden/Woche
		14,00	0,50	630	10 : 30
60	1:00	10	0 : 30		Gy Sek Ge (25,5)
45	0:45	14	0 : 00		Rs Hs Gs (28)
		Einheiten/Woche	Restzeit		

Verwendete Literatur:

Bergmann, Hans-Peter und Fiegenbaum, Dirk: Rhythmisierung und Zeitstrukturmodelle im Ganzttag, in: Althoff, Kirsten: *Der Ganzttag in der Sekundarstufe I; Eine Handreichung für Schulen und weitere Partner im Ganzttag der Sekundarstufe I*. Münster, 2009

Hempel, Margit/ Schlam, Norbert und Wenning, Silvia: *Methoden für den Unterricht; praxiserprobt und effektiv*. Books on Demand, 2014

Verwendete Quellen:

<http://www.ifs-ganzttag.de/rhythmisierung%20zeitstrukturen.html>

http://www.ganzttagsschulen.bayern.de/userfiles/KM_Ganzttagsschule_RZ01.pdf